

Exposition. Quand Rennes était au cœur de la culture punk

Jusqu'au 25 juin 2023, la Maison des associations accueille l'exposition *Alternatif ! Les punks à Rennes*. Conçue par des étudiants de l'université Rennes 2 (Ille-et-Vilaine), elle revient sur l'époque où la capitale bretonne naviguait dans ce mouvement phare de la contre-culture.

Ouest-France
Olivier BERREZAI.
Publié le 09/04/2023 à 17h00

Abonnez-vous

LIRE PLUS TARD

PARTAGER

Newsletter Rennes

Chaque matin, recevez toute l'information de Rennes et de ses environs avec Ouest-France

Votre e-mail OK



L'exposition retrace l'histoire du mouvement punk à Rennes, avec un espace pour écouter des disques vinyles. | OUEST-FRANCE

Le punk a-t-il marqué durablement la ville de Rennes ? Oui, comme le raconte l'exposition *Alternatif !* présentée à la Maison des associations. Les étudiants du Master Magemi (Master en gestion et mise en valeur des œuvres d'art, des objets techniques et ethnographiques), à l'université Rennes 2, se sont replongés dans les années 1970, à l'époque où le punk émerge simultanément en plusieurs points du monde.

En ferry jusqu'à Londres

Le mouvement naît à l'époque dans un contexte social particulier, il témoigne d'une envie de transgresser les normes d'une société dans laquelle la jeunesse ne se reconnaît plus. « **Au-delà de la musique, le punk est un fait social à part entière marqué par une contestation de la société** », rappelle Florence Duchemin-Pelletier, enseignante-chercheuse à Rennes 2.

Lire aussi : [Des étudiants de Rennes 2 réveillent des sons de la Bretagne de 1939](#)



Des étudiants de l'université Rennes 2 ont conçu l'exposition, ils suivent un Master en gestion et mise en valeur des œuvres d'art, des objets techniques et ethnographiques (Magemi). | OUEST-FRANCE

En Europe, Londres était à l'avant-garde du mouvement punk, à l'image des Sex Pistols, le fameux groupe créé en 1975. « **Rennes n'était pas si loin de la capitale britannique. Avec le ferry entre Saint-Malo et Portsmouth, beaucoup de Rennais sont allés là-bas.** » Ils ont ramené dans leurs bagages tout ce qui faisait l'originalité de ce foyer d'expérimentation artistique et musicale. « **Y compris des éléments vestimentaires, comme les fameuses chaussures « Doc » Martens ou les blousons Bomber.** »

Lire aussi : [Rennes. Nelly a immortalisé la jeunesse punk rock des années 1980](#)

À l'époque de la salle de la Cité

À Rennes, la scène punk investit alors les concerts, les réseaux de diffusion de musique, mais également les squats et la rue qui sont autant de lieux de rencontres et d'échanges. Au fil de l'exposition, séquence nostalgie quand on revisite la salle de Cité et les Transmusicales, les disquaires (Rennes Musique, Rennes 2000 et Rockin'Bones). La musique punk et *underground* rennaise est alors marquée par des groupes mythiques tels que Trotskids, Marquis de Sade, Kalashnikov, Fracture ou encore Tagada Jones.



Pochettes de disques, vêtements, badges, fanzines, affiches, tickets de concert, etc. Autant d'objets qui retracent le mouvement punk à Rennes. | OUEST-FRANCE

« **Au fil de leurs recherches, nos étudiants ont découvert qu'il y avait énormément de choses à raconter, mais peu de traces dans les archives officielles** », remarque Florence Duchemin-Pelletier. L'exposition s'est nourrie de témoignages, d'archives privées. C'est le cas avec Bruno Perrin, organisateur de concerts aux Tontons flingueurs et ancien patron du Mondo Bizarro, bar emblématique qui a récemment fermé ses portes.

La scène punk aujourd'hui

Isabella Thomas a vécu aussi la naissance du punk à Rennes. Avec son style s'inspirant de la scène londonienne, elle incarnait alors la véritable Soo Catwoman rennaise. L'exposition bénéficie de la richesse du fonds photographique de Vincent Allain, plus connu sous le nom de Ian Craddock, et de son cousin Pierre-Henri Allain, qui témoigne de la scène punk-rock rennaise des années 1980.

Différents fanzines et affiches ont été réalisés dans les années 1990 par Coco et Yeun, créateur et créatrice fréquentant les squats. L'exposition n'oublie pas la scène actuelle, avec [Pierre Lespérance](#), jeune musicien et chanteur du groupe rennais skate-punk SID, également président du label Hard Calling Records. Non, le punk n'est pas mort...

Jusqu'au dimanche 25 juin, exposition *Alternatif ! Les punks à Rennes* à la Maison des associations, cours des Alliés. Visible du lundi au vendredi de 9 h à 12 h 45 et de 13 h 45 à 18 h 30. Entrée libre. Conférences, ateliers, projection sont aussi au programme, ainsi qu'un concert vendredi 14 avril 2023, à 20 h 30, à la salle polyvalente Smague de Bourg-L'évêque.

En continu >

Une **Rennes**

- 18h49 Retraites. Sophie Binet, secrétaire de la CGT, veut faire pousser « les germes de la mobilisation »
- 18h29 Salariés exposés aux pesticides : deux coopératives agricoles bretonnes devant la cour d'appel
- 18h28 Dans son sac, une bouteille de lait pleine de cocaïne : le passager du train devra 36 224 €
- 17h41 Coups de couteau devant un centre commercial à Rennes : une femme de 17 ans interpellée
- 17h39 Le futur RER de Rennes est sur les rails : jusqu'à un train toutes les 30 minutes à la rentrée 2024

Rennes

Musiques

Culture

Ille-et-Vilaine

Une expo au cœur de la culture punk rennaise

Jusqu'au 25 juin, l'exposition *Alternatif ! Les punks à Rennes*, conçue par des étudiants de Rennes 2, revient sur l'époque où la capitale bretonne naviguait dans ce mouvement phare de la contre-culture.

Le punk a-t-il marqué durablement la ville de Rennes ? Oui, comme le raconte l'exposition *Alternatif !* présentée à la Maison des associations. Les étudiants du Master Magemi (Master en gestion et mise en valeur des œuvres d'art, des objets techniques et ethnographiques), à l'université Rennes 2, se sont replongés dans les années 1970, à l'époque où le punk émerge simultanément en plusieurs points du monde.

En ferry jusqu'à Londres

Le mouvement naît à l'époque dans un contexte social particulier, il témoigne d'une envie de transgresser les normes d'une société dans laquelle la jeunesse ne se reconnaît plus. « **Au-delà de la musique, le punk est un fait social à part entière marqué par une contestation de la société** », rappelle Florence Duchemin-Pelletier, enseignante-chercheuse à Rennes 2.

En Europe, Londres était à l'avant-garde du mouvement punk, à l'image des Sex Pistols, le fameux groupe créé en 1975. « **Rennes n'était pas si loin de la capitale britannique. Avec le ferry entre Saint-Malo et Portsmouth, beaucoup de Rennais sont allés là-bas.** » Ils ont ramené dans leurs bagages tout ce qui faisait l'originalité de ce foyer d'expérimentation artistique et musicale. « **Y compris des éléments vestimentaires, comme les fameuses chaussures « Doc » Martens ou les blousons Bomber.** »

À l'époque de la salle de la Cité

À Rennes, la scène punk investit alors les concerts, les réseaux de diffusion de musique, mais également les squats et la rue qui sont autant de lieux de rencontres et d'échanges. Au fil de l'exposition, séquence nostalgie quand on revisite la salle de Cité et les Transmusicales, les disquaires (Rennes Musique, Rennes 2000 et Rock'n'Bones).

La musique punk et *underground* rennaise est alors marquée par des groupes mythiques tels que Trotskids, Marquis de Sade, Kalashnikov,



L'exposition retrace l'histoire du mouvement punk à Rennes, avec un espace pour écouter des disques vinyles.

PHOTO: OUEST-FRANCE

Frakture ou encore Tagada Jones.

« **Au fil de leurs recherches, nos étudiants ont découvert qu'il y avait énormément de choses à raconter, mais peu de traces dans les archives officielles** », remarque Florence Duchemin-Pelletier.

L'exposition s'est nourrie de témoignages, d'archives privées. C'est le cas avec Bruno Perrin, organisateur de concerts aux Tontons flingueurs et ancien patron du Mondo Bizarro, bar emblématique qui a récemment fermé ses portes.

La scène punk aujourd'hui

Isabella Thomas a vécu aussi la naissance du punk à Rennes. Avec son style s'inspirant de la scène londonienne, elle incarnait alors la véritable Soo Catwoman rennaise. L'exposition bénéficie de la richesse du fonds photographique de Vincent Allain, plus connu sous le nom de Ian Craddock, et de son cousin Pierre-Henri Allain, qui témoigne de la scène punk-rock rennaise des années 1980.

Différents fanzines et affiches ont été réalisés dans les années 1990 par

Coco et Yeun, créateur et créatrice fréquentant les squats. L'exposition n'oublie pas la scène actuelle, avec Pierre Léspérance, jeune musicien et chanteur du groupe rennais skatepunk SID, également président du label Hard Calling Records. Non, le punk n'est pas mort...

Olivier BERREZAI.

Jusqu'au dimanche 25 juin, exposition *Alternatif ! Les punks à Rennes* à la Maison des associations, cours des Alliés. Visible du lundi au vendredi de 9 h à 12 h 45 et de 13 h 45 à 18 h 30. Entrée libre. Conférences, ateliers, projection sont aussi au programme, ainsi qu'un concert vendredi 14 avril, à 20 h 30, à la salle polyvalente Smague de Bourg-L'évêque.



Pochettes de disques, vêtements, badges, fanzines, affiches, tickets de concert, etc. Autant d'objets qui retracent le mouvement punk à Rennes.

PHOTO: OUEST-FRANCE

Quels travaux cette semaine à Rennes ?

Des travaux sont réalisés cette semaine, à Rennes et dans la métropole, pouvant engendrer des difficultés de circulation pour les usagers.

Rue de Trégain

Du mardi 11 avril au vendredi 9 juin, la circulation sera interdite entre l'avenue de Rochester et la rue de Louvain, afin de permettre à EnRnoV de réaliser des travaux d'extension du réseau de chauffage urbain. Pour les véhicules arrivant du nord, une déviation sera mise en place par l'avenue de Rochester, le rond-point des Gayeulles, la rue de Fougères et la place Georges-Bernanos. Pour les véhicules arrivant du sud, une déviation sera mise en place par le boulevard Emmanuel-Mounier, l'avenue du Général-Georges-S.-Patton et l'avenue de Rochester.

également interdites à la circulation.

Pour les véhicules arrivant de l'est de la rue Jules-Vallès, une déviation sera mise en place par la rocade intérieure, la Porte de Lorient, la rocade extérieure, la porte de Saint-Nazaire, l'avenue Roger-Dodin, la rue Frédéric-Benoist, le chemin de la Préalaye et la route de Sainte-Foix.

Pour les véhicules arrivant de l'ouest (route de Sainte-Foix), une déviation sera mise en place par le chemin de la Préalaye, la rue Frédéric-Benoist, l'avenue Roger-Dodin, la porte de Saint-Nazaire, la rocade intérieure et la porte de Cleunay.

Rue Jules-Vallès (porte de Cleunay)

Du mardi 11 au vendredi 28 avril, la circulation sera interdite de 20 h 30 à 4 h 30 (sauf le week-end) au niveau du pont franchissant la rocade, afin de permettre à la Direction interdépartementale des routes (DIR) Ouest de réaliser des travaux de voirie destinés à améliorer le fonctionnement de l'échangeur. Les bretelles d'entrée et de sortie de la rocade extérieure au niveau de la porte de Cleunay seront

Rue Malakoff

De jeudi à vendredi, la circulation sera interdite dans le sens nord-sud entre la rue de la Mabilais et le boulevard Voltaire, afin de permettre à Rennes métropole de réaliser des travaux sur les feux de circulation. Une déviation sera mise en place par la rue de la Mabilais et le boulevard Voltaire.

Boulevard de Verdun : jeudi 13 avril, la circulation sera alternée de 9 h à 16 h 30 à l'intersection avec la rue Gilles-Languedoc, afin de permettre un démontage de grue.

Les difficultés de circulation dans la métropole

À Saint-Jacques-de-la-Lande

Boulevard Mermoz : de ce mardi jusqu'au dimanche 28 mai, la chaussée sera réduite entre la rue Lucie-et-Raymond-Aubrac et le boulevard Pierre-Mendès-France, afin de permettre à Eau du bassin rennais de réaliser des travaux sur le réseau d'eau potable.

À Bourgbarré

RD82 : de ce mardi jusqu'à fin juillet, la circulation sera interdite à l'intersection avec la route de la Touche-Jus, afin de permettre à Rennes métropole de créer un rond-point. Une déviation sera mise en place par la rue de l'Isle, la RD39, la route d'Angers, la RD163 et la RD41.

Urgences et santé

Police - gendarmerie : 17 (ou le 112 d'un fixe ou d'un portable).
Pompiers : 18 (portable 112).
Samu-Smur : 15 (ou le 112).
SOS médecin : 02 99 53 06 06 (Rennes et sa proche périphérie) ou le 36 24 (0,12 €/min).

CARL, Maison médicale de garde (rue Henri-le-Guilloux, Rennes) : samedi de 12 h à 20 h ; dimanche de 8 h à 20 h, tél. 02 23 30 33 33.
Pharmacie : 32 37 (0,34 €/min.).
Dentistes de garde ce week-end : composer le 15.

L'agenda des sorties

Annoncez gratuitement vos événements sur : www.infolocale.fr

Concerts et spectacles

« Clac » par la Cie Truc - Spectacle Jeune Public
Magie. Un prestidigitateur, et ses numéros époustouflants !? Son assistant le filme, nous permettant de suivre en direct cette magie sur un écran géant. Mais... tout ne se passe pas comme prévu. La petite machine se dérègle et voilà nos deux personnages dépassés par le cours des événements.

Mercredi 19 avril, 15 h 30, Maison du Ronceray, 110, rue de la Poterie. Tarifs : 7 €, réduit 5 €, carte sortir 2,50€. Inscription avant le 17 avril. Contact :

02 99 53 12 83, maisondu Ronceray@wanadoo.fr, <http://www.la-maison-du-ronceray.info>

Blanch' Not' et les 7 Noir's

Chant choral. Rendez-vous pour les concerts annuels dans un nouveau lieu. **Samedi 10**, mardi 13 juin, 20 h 30 à 22 h 30, église Saint-Jean-Marie-Vianney, place d'Erlangen, métro B les Gayeulles. Tarifs : 7 €, réduit 3 €, tarif de soutien 10€. Inscription avant le 9 juin. Contact : 06 71 84 98 12, contact@blanchnot.org, <https://www.blanchnot.org/>

Culture et idées

Et si j'étais une fourmi - avec Antoine

Wystrach

Conférence santé. En 1871 Darwin déclarait : « le cerveau d'une fourmi est un des plus merveilleux atomes de matière qu'on puisse concevoir, peut-être même plus merveilleux encore que le cerveau de l'homme. ». **Mardi 11 avril**, 20 h 30 à 22 h, Les Champs Libres, 10, cours des Alliés. Gratuit. Contact : <https://www.espace-sciences.org/>

Ciné-rencontre « Le monde brodé de Pascal Jaouen »

Ciné-débat. Projection du film « Le monde brodé de Pascal Jaouen » organisée par la cinémathèque de Bretagne à l'Écomusée de Rennes. **Dimanche 16 avril**, 16 h, écomusée du

Pays de Rennes, route de Châtillon-sur-Seiche. Gratuit.

Convivialité et partage

Bénévolat - Candidats au bénévolat : exprimez vos envies. Associations : communiquez sur vos besoins
Bénévolat. Découvrez les offres associatives en mission régulière ponctuelle de terrain, administratif, comptable, communication, web, projet gouvernance. Associations : communiquez « Bénévoles, nous avons besoin de vous pour ». **Du mardi 11 au jeudi 13 avril**, 14 h à 17 h, Maison des associations, 6, cours des Alliés. Contact : 06 83 12 91 21, francebenevolat35@gmail.com, <https://ille-et-vilaine.francebenevolat.org/>

Goûter convivial et solidaire

Rencontre. Entourage Bretagne vous invite à fêter le printemps aux Prairies Saint-Martin le temps d'un après-midi. Au programme : jeux d'extérieurs, goûter chaleureux mais surtout, belles rencontres. **Mercredi 12 avril**, prairies Saint-Martin, rue Charles-Beslay. Gratuit. Contact : 06 03 22 96 66, <https://www.entourage.social/>

Apéro latino - Soirée dansante

Soirée dansante. Initiation à la salsa de 19 h 30 à 20 h 30 puis soirée dansante rock latino jusqu'à minuit. En partenariat avec l'association Banana Swing. **Vendredi 14 avril**, 19 h 30 à 0 h, Maison du Ronceray, 110, rue de la Poterie. Tarifs : 3 €, réduit 1 €. Contact :

02 99 53 12 83, maisondu Ronceray@wanadoo.fr, <http://www.la-maison-du-ronceray.info>

Loisirs et sports

Zone de gratuité : la Belle Déchette s'allège !
Bourse, braderie. Ramenez vos sacs et cabas, une zone de gratuité est mise en place : le principe ? Une zone délimitée où tout est gratuit, nul besoin de passer en caisse ! **Samedi 15 avril**, 13 h à 17 h, boutique « la Réserve », 2, rue du Pré-du-Bois. Gratuit. Contact : contact@labeledechette.com, <http://www.labeledechette.com>

Affaires à faire

Jusqu'au 17 juin 2023

MAUVOISIN
Tapis - Décoration

DESTOCKAGE
Jusqu'à **-60%**
AVANT FERMETURE

5, AVENUE JANVIER À RENNES

Vente exclusivement en magasin

Votre magasin Mauvoisin, place Graslin à Nantes reste ouvert !
*Dans la limite des stocks disponibles. www.mauvoisintapis.com

VENTE ANNUELLE 2023
Fins de séries - Second choix
Jeudi 27 et vendredi 28 avril de 10h à 19h
Samedi 29 avril de 10h à 17h

Tissus d'Avesnières
Tissus de qualité depuis 1881

Tissus d'Avesnières
203 Quai Paul Boudet
53000 Laval
www.tissus-davesnieres.fr

Toiles de Mayenne
53100 Fontaine-Durlet
www.toiles-de-mayenne.com

Tissus de décoration
unifs et imprimés
Linge de table

Tissus de décoration
Coussins - Rideaux - Stores
Grand choix de canapés

Services à la personne

service aux familles et personnes dépendantes

ISARES portage de repas à domicile

Vos repas livrés sur Rennes et sa région depuis 14 ans.
Avec ISARES, composez vous-même vos menus, avec un large choix de plats équilibrés et appétissants, sans engagement.
ISARES, c'est la chaleur d'une visite

02 99 64 71 83
www.isares.fr

Les Menus Services

Portage de repas à domicile
• 2 gammes au choix : gamme "PLAISIR" et gamme "GOURMET"
• Audrey, diététicienne à votre écoute
• Repas personnalisés (choix de menus, fréquences, régimes...)
Pour profiter de notre offre découverte, contactez-nous

02 22 51 03 50
rennes@les-menus-services.com
www.les-menus-services.com

Eric Lequertier S.A.P

Des professionnels à votre service Et la Garantie d'un Travail de Qualité

ENTRETIEN DE JARDIN - TAILLE - TONTES
50% de crédit d'impôt !

38 Route de Saint Malo
35520 LA CHAPELLE DES FOUGERETS

02 99 84 10 46 - contactsap@lequertiersa.fr
www.ericlequertier.com

Au jour le Jour Maladie d'Alzheimer

Pertes de mémoire, désorientation, confusion
Perte d'autonomie, repas, toilettes, sorties...
Aide à domicile spécialisée
Nos aides-soignant(e)s vous accompagnent Rennes et alentours jusqu'à 7 jours/7
Service autorisé Allocation Autonomie APA/PCH
Remboursement par l'Etat ou crédit d'impôts 50% selon conditions d'éligibilité.

02 99 41 01 22
www.aujourd'hui-alzheimer.com



VIDÉO. Les « punks à chien » sont-ils des punks ?

Ouest-France
Alice DAUDRIX
Publié le 11/04/2023 à 10h41

Lire le journal numériq...

ÉCOUTER

LIRE PLUS TARD

PARTAGER

Newsletter La Matinale

Chaque matin, l'actualité du jour sélectionnée par Ouest-France

jnhb@pm.me OK

Dans les métropoles comme Rennes ou Nantes, il est courant d'entendre parler de « punks à chien ». Mais ce terme péjoratif a-t-il un rapport avec le mouvement punk ? On fait le point en vidéo.

Un mouvement « global »

Une [exposition sur le mouvement punk à Rennes](#) est organisée dans la capitale bretonne jusqu'à fin juin. Morgane Petitjean, l'une des co-commissaires explique que « **le mouvement punk est un mouvement global** ». Politique, style de vie, style vestimentaire, musique... Le punk touche à divers domaines.

Alors, quel rapport avec les dits « **punks à chien** » ? Un amalgame, surtout. « **Certains marginaux arborent un style vestimentaire qui se rapproche du punk et sont accompagnés de chiens. Cela a donné cette expression**, détaille Morgane Petitjean. **Mais le mouvement punk est beaucoup plus large que cela, bien que l'image du "punk à chien" rennais soit ancrée dans la mémoire collective.** »

Pour découvrir le mouvement punk : Alternatif ! Les punks à Rennes à la Maison des associations de Rennes jusqu'au 25 juin. Du lundi au vendredi de 9 h à 12 h 45 et de 13 h 45 à 18 h 30. Entrée libre. Conférences, ateliers, projections sont aussi au programme, ainsi qu'un concert vendredi 14 avril 2023, à 20 h 30, à la salle polyvalente Smague de Bourg-L'Évêque.

Culture

Rennes

Bretagne

Musiques

Ille-et-Vilaine

Actu >

En continu >

Une

Culture

- 13h11 Le détroit de Taiwan, une « poudrière » marquée par plus de 70 ans de tensions chinoises
- 12h41 Malicorne-sur-Sarthe, royaume de la faïence et des métiers d'art
- 12h26 Saumur. La Révolution contée par Maxime d'Aboville jeudi au Dôme
- 11h38 Mythos à Rennes. « Peu importe son orientation sexuelle, quand on parle d'amour, on parle d'amour »
- 11h15 Tetiana Andreieva, ballerine de l'Opéra National d'Ukraine, danse aujourd'hui dans la Manche

Annonces Auto

Avec [ouestfrance-auto.com](#)

Citroen C3 Picasso
12 990 €
Sablé-sur-sarthe
[Voir l'annonce](#)

Mercedes GLA
42 400 €
Saint-brieuc
[Voir l'annonce](#)

Peugeot 3008
7 290 €
Saint-père-en-retz
[Voir l'annonce](#)

[Voir toutes les annonces](#)

Les plus vues >



EN CONTINU

VIDÉO. Disparition d'un jeune nageur à Guidel. Les recherches aériennes suspendues

Exposition. Quand Rennes vibrait à l'heure du punk

Publié le 14/04/2023 à 12h38

Écrit par [Laurence Postic](#)



L'exposition "Alternatif ! Les punks à Rennes" se poursuit jusqu'au 24 juin à la Maison des associations de Rennes. © Florence Duchemin-Pelletier

Rennes

Ille-et-Vilaine

Bretagne

La Maison des associations accueille jusqu'au 24 juin l'exposition "Alternatif ! Les punks à Rennes". Ce sont des étudiants de l'université Rennes 2 qui l'ont conçue. Outre un espace pour écouter des disques vinyles, elle retrace l'histoire du mouvement punk dans la capitale bretonne.

Ce n'est pas si banal, ils sont 11 co-commissaires pour cette exposition sur le punk à la [Maison des associations de Rennes](#), soit l'ensemble de la promo de master 2 [MAGEMI](#) (Master en gestion et mise en valeur des œuvres d'art, des objets techniques et ethnographiques) de l'Université Rennes 2, sous l'égide de Florence Duchemin-Pelletier, enseignante-chercheuse. Parmi eux, Anaïs Ferreira, Bastien Giraudon et Hanna Jaouen.

Collecte de témoignages

Ils travaillent sur le sujet depuis septembre et autant dire qu'ils ont littéralement plongé dans ce mouvement phare de la contre-culture qui a émergé alors qu'ils n'étaient pas nés. Pas en farfouillant de manière traditionnelle dans les archives officielles, mais en collectant des témoignages de ceux qui ont été les artisans de ce mouvement : Frank Darcel, du groupe Marquis de Sade, Sergeï Papail de Frakture, Félipé des Trotskids, ou bien encore les Tagada Jones et Kalashnikov. Mais pas seulement des musiciens. Il y a aussi ceux qui ont organisé des concerts, comme Bruno Perrin aux Tontons flingueurs. L'ancien patron du [Mondo Bizarro](#), bar mythique qui a récemment [baissé le rideau](#), a fourni pas mal d'archives privées.

Arts visuels

L'exposition propose aussi de découvrir la richesse du fonds photographique de Vincent Allain, plus connu sous le pseudo de [Ian Craddock](#), et de son cousin Pierre-Henri Allain, qui tous deux ont arpenté les scènes punk rennaises des années 80. Et puis, l'exposition s'attarde également sur les artistes plasticiens, ancrés dans ce mouvement, à l'image de Coco et Yeun qui ont réalisé différents fanzines et affiches dans les années 90, tout en fréquentant les squats.

Nous avons abordé les choses avec une approche plutôt spatiale au début, par lieux : les bars, les salles de concert, les disquaires et les squats. Ce qui nous a donné plein de portes d'entrée extrêmement intéressantes où chacun témoigne du punk selon ce qu'il a vécu.

Anaïs Ferreira, l'une des organisatrices de l'exposition

Un fait de société

Car c'est bien là toute la force de cette exposition : "Nous voulions montrer l'ancrage du punk à Rennes, mais surtout les multiples facettes d'un mouvement devenu un fait de société à part entière en transgressant les normes et qu'il a eu des répercussions dans tous les domaines : la musique, la scène, la politique, la photo, l'art visuel, la mode (avec les fameuses Doc Martens et le blouson Bomber) et même le mode de vie (squats et centre auto-gérés alternatifs). C'est tellement vaste que c'est dur à définir", explique Bastien Giraudon.

Approche spatiale

Et Anaïs Ferrera d'ajouter : "Nous avons abordé les choses avec une approche plutôt spatiale au début, par lieux : les bars, les salles de concert comme la salle de la Cité, les disquaires comme Rennes Musique, Rennes 2000 ou Rockin'Bones et les squats. Ce qui nous a donné plein de portes d'entrée extrêmement intéressantes où chacun témoigne du punk, selon ce qu'il a vécu".

Replonger dans les concerts de l'époque

Et pour replonger de manière sensitive dans cette ambiance de l'époque, l'exposition propose une immersion avec des extraits de vidéos de concerts de l'époque, ou bien encore un espace d'écoute musicale avec une dizaine de pistes de formations rennaises, de Marquis de Sade jusqu'à l'actuel groupe rennais skate-punk SID, avec un extrait de janvier 2023. "C'est une façon de montrer que le mouvement punk n'est pas mort, qu'il n'a jamais cessé d'évoluer et de se réinventer et qu'il est toujours bien ancré dans la capitale bretonne", conclut Hanna Jaouen.

Concert Megadef/ Angry Yéti/ UFO and CowS, vendredi 14 avril à 20h30 à la salle polyvalente Smague de Bourg-L'Évêque (16 rue Papu à Rennes). Entrée gratuite (places limitées).

Exposition "Alternatif ! Les punks à Rennes", à la Maison des associations, 6 cours des Alliés - 35000 Rennes. Tel : 02 23 40 02 50.

Visible du lundi au vendredi de 9h à 12h45 et de 13h45 à 18h30. Entrée libre.

Pour aller plus loin :

[#musique](#) [#culture](#)



Tous les jours, recevez l'actualité de votre région par newsletter.

vous adresse e-mail

valider votre inscription

France Télévisions utilise votre adresse e-mail pour vous envoyer la newsletter de votre région. Vous pouvez vous désabonner à tout moment via le lien en bas de ces newsletters.

[Notre politique de confidentialité](#)

Punks à Rennes ou carnivals slovènes : 5 expositions à découvrir en ce moment

Le 21 avril 2023 à 12h44

Plutôt punk ou hip-hop ? Les multiples vies de Rennes s'explorent au détour d'expositions dans la capitale bretonne. Animaux musicaux, carnivals slovènes et jeunesse des campagnes sont aussi au programme.



Le punk a-t-il marqué durablement la ville de Rennes ? Cette question est au cœur d'une des expositions accessibles à tous, en ce moment, à Rennes. (Photo d'illustration, projet Rennes 198) (Renper Photographie)

Alternatif ! Les punks à Rennes



[Le punk a-t-il marqué durablement la ville de Rennes ?](#) C'est la question à laquelle des étudiants du master Magemi de Rennes 2 (gestion et mise en valeur des œuvres d'art) ont voulu répondre. Ils organisent jusqu'au 25 juin l'exposition Alternatif ! Les punks à Rennes à la Maison des associations de Rennes, fruit de leur collecte de la mémoire d'acteurs qui ont vécu ce mouvement de l'intérieur. Outre des photographies et des témoignages, de la musique et des vidéos, les étudiants ont patiemment amassé une grande variété d'objets : des pochettes de disques, des vêtements, des badges, des fanzines, des affiches, des tickets... De quoi offrir un regard à 360° sur la déflagration du mouvement punk dans la capitale bretonne, rythmé par les images de Vincent Allain (alias Ian Craddock), le photographe des nuits blanches rennaises.

[Alternatif ! Les punks à Rennes](#), Maison des associations, jusqu'au 25 juin, entrée gratuite sans réservation

À lire sur le sujet

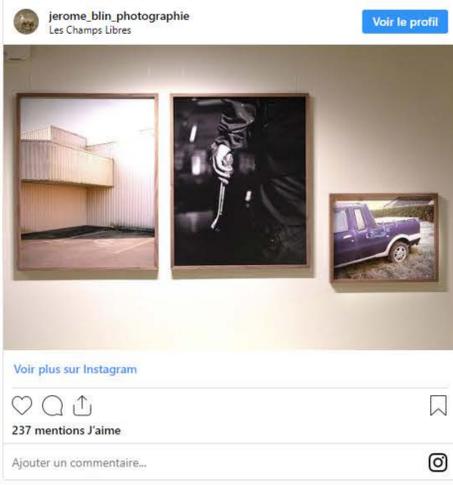
[Aux Trans Musicales de Rennes, ce groupe coule une dalle de béton sur scène](#)

Au cœur des Balkans - Elsa Strauss & Martin Lelong

Deux Rennais, partis en expédition au cœur des Balkans. Un photo-reportage, réalisé tout au long du mois de février. De Ptuj à Cerkno, une plongée dans les carnivals slovènes, témoins de leur histoire culturelle. S'y découvrent, entre autres, les kurentis, habillés de peaux de moutons, accessorisés de cloches, de masques et de cornes, qui battent le pavé des villes et villages pour chasser l'hiver. Soutenu par le Fonds Rennais d'Initiatives Jeunes, ce projet photographique, exposé au 4Bis, met en avant ces éléments du folklore slovène.

[Au cœur des Balkans](#), Le 4Bis, jusqu'au 5 mai, entrée gratuite

La Promesse - Jérôme Blin



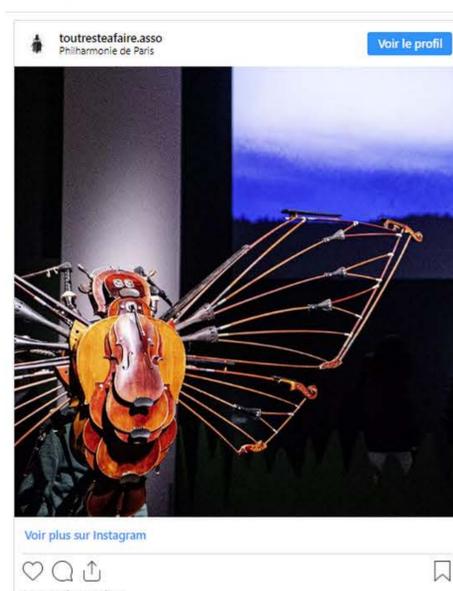
C'est la ruralité qui s'explore, cette fois-ci, loin des frénésies de concerts. Le photographe plonge au cœur de la jeunesse qui grandit dans les campagnes. Ces rencontres avec des adolescents, parfois tout jeune adulte, qui sont à un des premiers croisements de leur vie, s'exposent en photographie aux Champs Libres. Un projet réfléchi dans le cadre de la résidence Ruralité(s), en partenariat avec le Festival Photo La Gacilly, où se révèlent des portraits et moments choisis de ces jeunes. Le photographe, originaire de Redon, est par ailleurs lui-même issu du monde paysan.

[La Promesse](#), La Galerie des Champs Libres de Rennes, jusqu'au 3 septembre, entrée libre et gratuite

À lire sur le sujet

[Le festival photo de La Gacilly fête ses 20 ans avec « La nature en héritage »](#)

anima (ex) musica - Le collectif Tout reste à faire



Les animaux musicaux se sont installés à Rennes, au cœur des Champs Libres. Un retour, dix ans après leurs premières pérégrinations. Ces arthropodes géants, dessinés par Mathieu Desailly, animé par Vincent Cadras, prennent vie lorsque le visiteur s'en approche, une création musicale de David Chalmin en émanant. Un bestiaire musical curieux, que le collectif décrit même comme utopique, qui se révèle avec une nouvelle création jusqu'au 3 septembre. Cigale géante de Borneo, scolopendre et grillon champêtre - la nouveauté - sont à découvrir dans une exposition poétique, immersive et sonore.

[anima \(ex\) musica](#), Champs Libres de Rennes, jusqu'au 3 septembre, entrée libre et gratuite

À lire sur le sujet

[Quatre choses à savoir sur l'expo Anima \(Ex\) Musica... Les insectes géants faits d'instruments de musique](#)

Looking Through Darkness - Marie Karedwen



Exposées en noir et blanc, les photographies de Marie Karedwen sont des pépites de nostalgie pour les festivaliers de Dooinit. Il fête ses 13 ans cette année, l'occasion de replonger dans les dates qui ont le plus marqué le festival, immortalisé par la photographe rennaise. Elle sublime le hip-hop qui prend ses aises, chaque année, sur la scène de Dooinit. L'exposition se dévoile encore quelques jours, jusqu'au 30 avril, au Jardin Moderne de Rennes.

[Looking Through Darkness](#), Jardin Moderne de Rennes, jusqu'au 30 avril, entrée gratuite

NEWSLETTER RENNES

L'actu de la semaine à Rennes

Tous les vendredis à 18h15

[S'inscrire à la newsletter](#)

À lire sur le sujet

[En 30 ans, Rennes est devenue « une place forte du hip-hop »](#)

La rédaction vous suggère

- [Pollution de l'eau potable près de Rennes : la présence d'hydrocarbures confirmée](#)
- [Le stationnement payant débarque à Saint-Jacques-de-la-Lande](#)
- [Abonnés : Cyberattaque au CHU de Rennes : le mot de passe n'avait pas été changé](#)

Pour aller plus loin

[Rennes](#) [Culture à Rennes](#) [#Culture](#)